

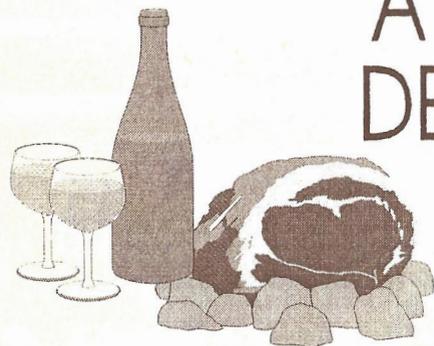
ATELIER

*Volpi*

*Di Gilberto Berto*

PELLICCERIA  
e  
PELLETTERIA

Via Vittorio Emanuele 129  
18012 Bordighera (Im)  
Tel. e Fax 0184.266.327



specialità liguri

A CANTINA  
DE GIUANIN  
BAR TRATTORIA

FANGHETTO

OLIVETTA S. MICHELE - IM  
Tel. (0184) - 22.24.01  
(Francia - 19.39.184.222401)

 FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI GENOVA E IMPERIA

  
*Prefettura di Imperia*

 PROVINCIA DI IMPERIA



ASSOCIAZIONE  
AMICI  
di  
FANGHETTO

# 8<sup>a</sup> Rassegna Musicale

*Fanghetto - Val Roja*

27 Luglio - 9 Agosto 2000  
Piazza del Popolo

**Mercoledì 2 Agosto 2000 - Ore 21,30**

## **ENSEMBLE SAN FELICE**

**Gloria MORETTI - voce**  
**Fabio TRICOMI - viella, oud, percussioni**  
**Federico BARDAZZI - viella**

*Concerto di musica medievale iberica*

- Cantigas de Santa Maria del Rey de Castilla y Leon Alfonso X  
"El sabio" (sec. XIII)

## **ENSEMBLE SAN FELICE**

*Dal 1993 l'Accademia San Felice di Firenze, che ha da poco aperto una sede a Londra per lo sviluppo e la produzione di concerti e scambi in Europa, svolge la propria attività sia nel ramo didattico, attraverso la Scuola di Musica che ha sede in Firenze, sia in quello concertistico, con una stagione di 70 concerti l'anno. L'Ensemble San Felice con strumenti originali, gruppo vocale e strumentale fondato da Federico Bardazzi, ha effettuato numerosissimi concerti in Italia e in Europa, eseguendo oratori, messe, cantate e opere del periodo barocco e medievale; l'impegno nel repertorio bachiano è evidente. In pochi anni il maestro Bardazzi ha infatti diretto numerose Cantate, i Concerti Brandeburghesi, la messa in Si minore, i sei Mottetti e la passione secondo Giovanni. Con questo gruppo, si è altresì specializzato nel repertorio oratoriale e sacro del Seicento e presenta pagine raramente eseguite di Carissimi, Castello, Frescobaldi, Buxtehude, Carrion e Charpentier. Ha collaborato con Alan Curtis nell'"Euridice" di Jacopo Peri, presentata a Firenze per il vertice intergovernativo dei Paesi europei ed è ospite abituale al Festival dei Due Mondi di Spoleto. La sua nuova edizione del Requiem di Mozart, presentata recentemente a Firenze, ha ottenuto unanimi consensi e riconoscimenti. Incide per la casa discografica Bongiovanni di Bologna.*